

Roy Paci da Spazio Franco, una notte al Salinas. Gli appuntamenti di sabato 28 dicembre

Roy Paci da Spazio Franco, una notte al Salinas. Gli appuntamenti di sabato 28 dicembre

MUSICA Vulcanico e imprevedibile, Roy Paci mette temporaneamente da parte le sonorità soul, funky, ska e rock' n'steady tipiche della fida band Aretuska e rispolvera il progetto CorLeone caratterizzato dallo squassante e abrasivo jazz-core col quale stasera, in esclusiva siciliana, è allo Spazio Franco (Cantieri Culturali alla Zisa, via Paolo Gili 4, ore 22,30, ingresso 10 euro). Con il leader, impegnato a tromba e flicorno, suonano Guglielmo Pagnozzi, sax alto, Totò Nogara, tuba e clarinetto, John Lui, chitarre, Gabrio Bevilacqua, contrabbasso, Francesco Schittino, batteria, e Angelo Sicurella, voce e live electronics. Nell'occasione lo Spazio Franco ha aggiunto ai 100 posti della tribuna un parterre di ulteriori 50 posti a sedere. Non essendo prevista prevendita né prenotazione, il botteghino aprirà alle ore 21. Alle 18 al teatro Cicero di Cefalù (via Spinuzza 115) Giorgia Meli in trio con la chitarra di Lino Costa e la tromba di Alessandro Presti. Ingresso libero. Introduzione di Gigi Razete. Alle 19 alla chiesa di San Giuliano di Erice (via Roma 7) il concerto di Daria Biancardi "A soulful Christmas". Le chiese della città si riempiono di musica ad iniziare dal Santissimo Salvatore dove alle 21 per il festival natalizio de "Le Vie dei Tesori" ospita la cantautrice Aida Satta Flores con il suo live "Nell'andare". Con la cantante Alessandro Valenza al pianoforte, Davide Inguaggiato al contrabbasso, Davide Rizzuto al violino. (ingresso 5 euro. Domani alle 19 nell'auditorium del borgo barocco di Naro). Alle 19 a San Matteo e Mattia (corso Vittorio Em, anuele 190) il concerto del coro polifonico "Cantaten Omnes". Alle 17 alla Martorana (piazza Bellini 3) le arie natalizie interpretate dal "Duo Harp" di Giorgia Panasci e Chiara Bellamacina. Taormina Arte e Brass Group insieme per il cartellone "Racconti a Natale" che si inaugura alle 18.30 al teatro Santa Cecilia (piazza Santa Cecilia 5) con la proiezione del film muto "Le confessioni di una donna" degli anni Venti ambientato in alcuni suggestivi luoghi della Sicilia, tra Taormina, Palermo, Mondello e Siracusa. La sonorizzazione è affidata dal vivo ai maestri del Brass tra i quali Vito Giordano, Umberto Porcaro, Diego Spitaleri, Fabio Lannino ed il giovane allievo Ciccio Drummer Foresta. Presenti durante l'esecuzione live anche i solisti dell'Orchestra Jazz Siciliana Ninni Pedone, Francesco Marchese, Salvatore Pizzurro, Faro Riina. Ingresso libero. In corso Calatafimi (ore 17-19) concerto di Natale itinerante con gli "Ottoni Animati". INIZIATIVE Una giornata al museo dal pomeriggio alla notte con una serie di appuntamenti adatti a tutta la famiglia. La notte bianca del museo Salinas (piazza Olivella 24) inizia già alle 16.30 con un prima parte dedicata in particolare ai bambini e ragazzi. L'appuntamento è con "C'era 100 volte Gianni Rodari", un vero e proprio viaggio nel fantastico "mondo alla rovescia" dello scrittore, tra fiabe, filastrocche, storie, sogni. Per i bambini tra 4 e 10 anni c'è il laboratorio di Fiabe riciclate (partecipazione 5 euro). E magari si potrà cercare un regalino in corner nel colorato Bookshop. Dalle 18 il Salinas sarà aperto gratuitamente e in notturna fino alle 23. Alle 21 nel chiostro minore, concerto di world music del Karaba Trio (Bintu e Davide Badiane, voce, contrabbasso e piano, e Ruggero Di Luisi alla batteria). Sarà anche possibile partecipare alle visite guidate da un archeologo alle collezioni; e dalla curatrice Helga Marsala alla mostra temporanea "Quando le statue sognano". Quattro le visite previste alle 18, alle 19,30, alle 21 e alle 22 con quella delle 19,30 condotta dalla direttrice del museo, Caterina Greco. (Visita guidata e un calice di vino: 8 euro). Musica, danza, teatro e pittura raccontano il Satiro danzante. L'iniziativa del Parco archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria, in collaborazione con il Comune di Mazara del Vallo parte alle 20 nel museo dove è custodita l'opera (piazza Plebiscito). Si tratta di una performance itinerante, dal titolo "La danza del satiro suoni, parole, segni per il satiro danzante di Mazara del Vallo", a cura di Alfio Scuderi, con la partecipazione di sei artisti: Igor Scalisi Palminteri (pittura), Gianni Gebbia (Sax), Dario Sulis (percussioni), Silvia Ajelli (narrazione), Giovanna Velardi e Federica Aloisio (danza). L'iniziativa si inserisce nell'ambito della Biennale arcipelago Mediterraneo. I sei artisti performer saranno chiamati a raccontare e interpretare il Satiro e i luoghi che lo ospitano. Una grande installazione, un percorso unico ed originale in cui i linguaggi del contemporaneo si fondono con l'arte classica. Un gioiello del barocco messo in mostra in modo unico grazie a "Extasis videomapping" il viaggio multimediale alla scoperta di Santa Caterina d'Alessandria (piazza Bellini 2). Oggi e domani dalle 18.30 alle

Palermo

Province: PALERMO AGRIGENTO CALTANISSETTA CATANIA ENNA MESSINA RAGUSA SIRACUSA TRAPANI Cerca nel sito METEO

HOME CRONACA POLITICA SPORT SOCIETÀ FOTO RISTORANTI ANNUNCI LOCALI CAMBIA EDIZIONE VIDEO

Roy Paci da Spazio Franco, una notte al Salinas. Gli appuntamenti di sabato 28 dicembre



ABBONATA Rep 28 dicembre 2019

MUSICA
Vulcanico e imprevedibile, Roy Paci mette temporaneamente da parte le sonorità soul, funky, ska e rock' n'steady tipiche della fida band Aretuska e rispolvera il progetto CorLeone caratterizzato dallo squassante e abrasivo jazz-core col quale stasera, in esclusiva siciliana, è allo Spazio Franco (Cantieri Culturali alla Zisa, via Paolo Gili 4, ore 22,30, ingresso 10 euro). Con il leader, impegnato a tromba e flicorno, suonano Guglielmo Pagnozzi, sax alto, Totò Nogara, tuba e clarinetto, John Lui, chitarre, Gabrio Bevilacqua, contrabbasso, Francesco Schittino, batteria, e Angelo Sicurella, voce e live electronics. Nell'occasione lo Spazio Franco ha aggiunto ai 100 posti della tribuna un parterre di ulteriori 50 posti a sedere. Non essendo prevista prevendita né prenotazione, il botteghino aprirà alle ore 21.

Alle 18 al teatro Cicero di Cefalù (via Spinuzza 115) Giorgia Meli in trio con la chitarra di Lino Costa e la tromba di Alessandro Presti. Ingresso libero. Introduzione di Gigi Razete.

Alle 19 alla chiesa di San Giuliano di Erice (via Roma 7) il concerto di Daria Biancardi "A soulful Christmas".

Le chiese della città si riempiono di musica ad iniziare dal Santissimo Salvatore dove alle 21 per il festival natalizio de "Le Vie dei Tesori" ospita la cantautrice Aida Satta Flores con il suo live "Nell'andare". Con la cantante Alessandro Valenza al pianoforte, Davide Inguaggiato al contrabbasso, Davide Rizzuto al violino. (ingresso 5 euro. Domani alle 19 nell'auditorium del borgo barocco di Naro).

Alle 19 a San Matteo e Mattia (corso Vittorio Em, anuele 190) il concerto del coro polifonico "Cantaten Omnes".

CASE MOTORI LAVORO ASTE

Attività Commerciali
Palermo Vendita Copertine 14135 - NEGOZIO di BIO PROFUMERIA e COSMESI - PROVINCIA di PALERMO vendiamo NEGOZIO di BIO PROFUMERIA e COSMESI - reperibile.

CERCA UNA CASA
A Vendita Altro Aste Giudiziarie
Provincia Palermo
Pubblica il tuo annuncio

ASTE GIUDIZIARIE

23.30 uno «spettacolo fatto di suoni e visioni a 360 gradi, un'occasione unica e irripetibile per scoprire i contenuti di fede e devozione trasmessi dagli apparati decorativi di una delle più belle chiese siciliane, un viaggio che trasporterà lo spettatore alle radici dei significati spirituali della bellezza». "Extasis videomapping" è curato da Vincenzo Montanelli in collaborazione con padre Giuseppe Bucaro, direttore dell'ufficio beni culturali della Arcidiocesi. Alle 17 da Elementi Creativi (via T. Natale 78e) lo spettacolo per bambini "Rodari, il fuoco e la fantasia" con Emanuele Abbagnato. OPERA DEI PUPÌ Una nuova produzione del maestro Mimmo Cuticchio per la rassegna "Tra i sentieri dell'Opra" che va avanti fino al 30 dicembre nel Teatro e nel Laboratorio di via Bara all'Olivella. Debutta oggi alle 18,30 nel Teatro dei Pupi di via Bara 95, lo spettacolo "Alì Babà e i 40 ladroni". Una "serata speciale" per un pubblico di bimbi ed adulti che riprende il percorso delle "Mille e una notte". Un modo per accostare la cultura occidentale a quella orientale e riprendere il tema della convivenza della diversità, della multiculturalità e della pace che sta anche alla base della mostra allestita nel Laboratorio di via Bara fino al 30 dicembre (dalle 10 alle 13) dal titolo "Paladini e saraceni insieme per un Natale di pace". Lo spettacolo chiude la rassegna "Tra i sentieri dell'Opra" che per un mese ha regalato alla città spettacoli, cunfi e videoproiezioni. VISITE GUIDATE Apertura straordinaria serale di Palazzo Conte Federico (piazza omonima a Ballarò) per un viaggio nel tempo che rivive nella successione di epoche e stili del palazzo: l'età punica delle mura della città vecchia, il medioevo della torre arabo normanna inglobata nel palazzo, fino ad arrivare al settecento. A fare da ciceroni il conte Alessandro Federico e la sua famiglia, che abitano nel palazzo. Si visiteranno i numerosi saloni ancora arredati con mobili e quadri dell'epoca, i soffitti lignei del XV secolo, gli affreschi settecenteschi di Vito D'Anna e Gaspare Serenario, le porte dorate in oro zecchino e le varie collezioni di armi e ceramiche antiche. Visite a partire dalle 17 (ingresso 10 euro. Prenotazione obbligatoria 3298765958, 3207672134 o eventi@terradamare.org. Turni 17, 18, 19, 21 e 22. TEATRO Alle 21 a teatro Jolly (via Domenico Costantino) "Nicù e il racconto di Natale di Elisa Parrinello. Alle 11 a villa Cattolica di Bagheria (via Rammacca 9) la consegna de "La battaglia di Ponte Ammiraglio" dei fratelli Ducato firmata da Guttuso. Alle 21.30 al teatro Aiello di Carini (via Rosolino pilo 15) i "Teatranti instabili" in "Misericordia e nobiltà". Biglietto 5.50 euro. FESTIVAL Va conquistando un suo posto di rilievo fra i festival italiani e quest' anno è arrivata alla quinta edizione. È la rassegna di musica elettronica Sys che arriva agli eventi clou del weekend con il palco principale nell'ex chiesa di Sant' Andrea degli Amalfitani (piazza Sant' Andrea 4). Oggi alle 16 si parte con il radio stage live di Radio Banda Larga: Tip Off, Francesco Incandela, Landescape, Camallo e Calibro Disco Machine. Alle 20 quattro ore di dj set con "Tagliabue" e con Laura Agnusdei live. Dall'una l'after stage, il night tour e alle 7 il "breakfast club" all'hotel Ibis di via Crispi. MOSTRE Un'esperienza unica che immerge il visitatore nell'arte di Caravaggio grazie alle più innovative tecnologie. Arriva a Palazzo sant' Elia (via Maqueda 81) alle 18 "Caravaggio Experience. La fuga e l'indagine", un viaggio straordinario, avvolgente ed emotivo, che si snoda tra videoinstallazioni, visite animate in costume d'epoca, sonorità barocche, frammenti di dipinti che si materializzano in piccoli set. Fino al 30 aprile lunedì-venerdì 9-18, sabato e domenica 10-20. Biglietti 8-6 euro. Il fascino del vintage con la collezione di un esperto come Ninni Arcuri e un cartellone di dieci concerti. Flipper, juke box, telefoni in bachelite, le bicilcette con in prima fila la mitica "Graziella" in versione tandem al Teatro Garibaldi (via Castroliberto 30) a "ExpoRetrò, che più vintage non si può" aperta ogni giorno dalle 10 alle 23.30. Alle 21 per il cartellone spettacoli Made in Sud "Da Carosone ad Arbore". Al museo Salinas (piazza Olivella, 24) "Quando le statue sognano" è la mostra allestita in due capitoli fra i depositi, le sale vuote e i corridoi spogli. La mostra curata da Caterina Greco (direttrice del Museo) e Helga Marsala inizia con gli scatti di Ferdinando Scianna che ritraggono Jorge Luis Borges al museo. Poi le opere contemporanee di Alessandro Roma, 108/Guido Bisagni e Fabio Sandri. Fino al 29 marzo. Martedì-sabato 9.30-18.30. Domenica e festivi 9.30-13.30. Ingresso gratuito con il biglietto del museo (3 euro). A Villa Malfitano (via Dante 167) la mostra "Antonio Cutino e la Palermo del '900. Nel segno della tradizione". A cura di Giacomo Fanale. Fino al 19 gennaio. Lunedì-sabato 10-13 e 15-18. Domenica e festivi 10-13. Ingresso libero. Nella Sala Missioni al piano terra della Biblioteca regionale in via Vittorio Emanuele 383, la mostra con le foto storiche dell'archivio del giornale L'Ora. L'allestimento curato da Roberto Leone e Gaetano Perricone, è stato ampliato rispetto alla versione presentata in occasione della presentazione del libro L'Ora edizione straordinaria e presenta adesso 12 bacheche, tra cui due totalmente nuove dedicate alle festività di fine d'anno in Sicilia. Organizzata dalla Associazione siciliana della stampa, la mostra è stata realizzata grazie al contributo dello staff della Biblioteca regionale guidata da Carlo Pastena. La mostra è visitabile tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 18,30 sino al 31 gennaio. Nel periodo festivo, sino al 6 gennaio sarà aperta solo al mattino. Francesco Pantaleone Arte Contemporanea (corso Vittorio Emanuele, 303) Palermo ospita la mostra di Keiran Brennan Hinton "Una finestra sul cortile" curata da Agata Polizzi. Fino al 25 gennaio (martedì-sabato 10-13 e 16-19. Ingresso gratuito). Alle 17.30 alla Cappella dell'incoronata (via Incoronazione 11) l'inaugurazione della mostra "Giovanni Leto. Ritratto d'ignoto". A cura di Franco Lo Piparo. Fino a 5 dicembre 2020. Lunedì-venerdì 9.30-13. Ingresso gratuito. Lo Steri (piazza Marina, 61) ospita la mostra "Chiaromonte - lusso, prestigio, politica e guerra nella Sicilia del Trecento - Un restauro verso il futuro" che racconta, attraverso una serie di opere originali dei più svariati materiali e tecniche, riproduzioni e filmati, l'ascesa al potere della signoria chiaromontana, che, con le sue strategie politiche e le committenze architettoniche e artistiche, caratterizza il Trecento siciliano. Fino al 6 gennaio (tutti i giorni 10-18, ingresso libero). Zerocalcare, al secolo Michele Rech (Cortona, 1983) arriva a Palermo con la sua mostra "Scavare fossati - Nutrire coccodrilli" allo Spazio Zac dei Cantieri Culturali alla Zisa (via Gili, 4). Quattro i nuclei tematici (Pop, Lotte e resistenze, Non Reportage e Tribù) per ripercorrere gli anni del suo lavoro tra poster, un'ampia selezione di illustrazioni, copertine di dischi, tavole originali dei suoi libri, magliette, loghi. Protagonista dell'allestimento l'Armadillo. Fino al 6 gennaio

(Martedì-domenica 9-18.30 con ingresso gratuito). Leonardo. La macchina dell'immaginazione. Alla Gam di via Sant' Anna fino al 26 gennaio l'esposizione multimediale di Studio Azzurri dedicata al genio toscano. Dalle 9,30 alle 18,30. Nella galleria Adalberto Catanzaro (via Monaco I, 3/B - Bagheria) "Il colore della scultura la forma della pittura 3" di Luigi Mainolfi, con il patrocinio dell'Assemblea Regionale Siciliana. Il percorso artistico di Mainolfi si colloca nell'ambito della nuova scultura, ed è partendo da una sorta di rifondazione di questa che recupera la dimensione artigianale e manuale del suo lavoro, come l'uso della terra e dei materiali classici della scultura, quali bronzo, marmo e legno. Fino al 31 gennaio dal martedì al sabato 16-20. A Palazzo Riso in corso Vittorio Emanuele fino al 2 dicembre la collettiva "Shifting Stances", curata da Paola Leonardi e Luca Lo Sicco. Esposti cinquanta scatti di sei fotografi: James Russell Cant, Lee Brodhurst Hooper, Yiannis Katsaris, Paola Leonardi, Tim van den Oudenhoven e Beata Stencil. Martedì, mercoledì e domenica 10-19.30. Giovedì, venerdì e sabato 10-23.30. Ingresso 6 euro. Castrum superius, la storia del Palazzo reale (piazza Indipendenza) dalle prime fasi costruttive fino al tramonto del regno normanno con un'ampissima esposizione di disegni, immagini e pannelli contenenti descrizioni storiche. Lunedì-Sabato dalle 8.15 alle 17.40 domenica e festivi dalle ore 8.15 alle 13. Fino a gennaio 2020. No mafia. A Palazzo Gulì al museo No mafia memoria, in via Vittorio Emanuele 353 le mostre fotografiche "Sicilian bandits", "Peppino Impastato" e "Mafia and drug". Visite tutti i giorni 11-18, ingresso libero.